

序號	學校名稱	開課系所 / 開課單位	教師姓名	職稱	課程名稱	課程性質 (必 / 選修)	學分數	教師專長 (請條列)	可支援共培方式 (授課 / 共授 / 遠距)	SDGs 對應欄位	聯絡Email	備註		
1	雲林科技大學	通識教育中心	李佳蓀	助理教授	文學與創新 - 創意思考	選修	2	1.數位圖像設計與美感意象認知 2.設計思考教學策略 3.創造力發展 4.技職教育教學評量 5.視覺藝術教育課程研究	授課 / 共授	4、8、12	leecr@yuntech.edu.tw			
2	雲林科技大學	通識教育中心	劉雯瑜	專案助理教授	社會造夢者	選修	2	1.系統分析與設計 2.專案管理 3.社區總體營造	授課 / 共授	11、12、13	wyliu@yuntech.edu.tw			
3	雲林科技大學	通識教育中心	李翊駿	專案助理教授	社會造夢者	選修	2	數位影音製作、數位錄音室、平面設計	授課 / 共授	4、8、12	yichun@yuntech.edu.tw			
4	雲林科技大學	通識中心	潘志龍	專案助理教授	生物科技與生活	選修	2	防災科學、環境科學、藥學、化學、分子生物學、微生物學	授課 / 共授	4、9、12	pancl@yuntech.edu.tw			
5	雲林科技大學	工程管理系	吳晉東	專案助理教授	智慧農場管理	選修	3	智慧農業、生物技術	授課 / 共授	4、9、12	ctwu5@yuntech.edu.tw	跨領域學程		
6	雲林科技大學	視覺傳達設計系	曾薰誼	助理教授	基本設計 (二)	必修	3	基礎造形設計、創意商品設計、光媒材設計、錯視表現研究、視覺心理學、活動視覺規劃設計	授課 / 共授	4、8、11	T11400691@yuntech.edu.tw			
7	雲林科技大學	數位媒體設計系	白乃遠	助理教授	設計美學	必修	2	電腦繪圖、ACG娛樂概念設計、影視特效製作、3D動畫、商業設計、服務設計、交互設計、文創商品設計、行銷管理、科技管理	授課 / 共授	4、8、12	painy@yuntech.edu.tw	跨領域學程		
8	雲林科技大學	工商管理學士學位學程	孔祥慧	助理教授	社會造夢者	選修	2	生產管理、服務業管理、管理學	授課 / 共授	4、9、12	kong@yuntech.edu.tw			
10	南臺科技大學	通識教育中心	劉淑玲	副教授	南瀛探索	選修	3	USR 課程模組化設計與課程地圖建構	授課 / 共授 / 遠距	4、11	jimmy0301@stust.edu.tw	跨領域學程		
11	南臺科技大學	通識教育中心	蕭百芳	教授	在地文化與城市文創—老街文創與再生	自選必修	3	1.文創藝術與在地文化觀察 2.藝術史 3.社會實踐課程設計 4.地方文創規劃與設計	遠距	9、11	kiki@stust.edu.tw	跨領域學程		
12	南臺科技大學	視覺傳達設計系	賴孟玲	助理教授	展演空間設計與設計實務	選修	3	1.地方參與設計實踐課程設計 2.文化轉譯設計 3.行動研究與反思設計	授課 / 共授	10、11	molin@stust.edu.tw			
13	南臺科技大學	視覺傳達設計系	賴孟玲	助理教授	文創品牌與設計實務	選修	3	1.地方參與設計實踐課程設計 2.文化轉譯設計 3.行動研究與反思設計	授課 / 共授	11、12	molin@stust.edu.tw			
14	南臺科技大學	視覺傳達設計系	陳一夫	助理教授	體驗與活動企劃	必修	3	1.地方產業活化與政策規劃 2.創意生活設計 3.問題導向學習與實作教學	授課 / 共授 / 遠距	4、12	yifuchen@stust.edu.tw			
15	南臺科技大學	視覺傳達設計系	陳一夫	助理教授	跨領域設計實務	選修	2	1.地方產業活化與政策規劃 2.創意生活設計 3.問題導向學習與實作教學	授課 / 共授 / 遠距	4、15、17	yifuchen@stust.edu.tw			
16	南臺科技大學	視覺傳達設計系	陳一夫	助理教授	文化資源調查	選修	2	1.地方產業活化與政策規劃 2.創意生活設計 3.問題導向學習與實作教學	授課 / 共授 / 遠距	4、17	yifuchen@stust.edu.tw			
17	南臺科技大學	視覺傳達設計系	黃添貴	助理教授	品牌規劃與設計	選修	2	1.地方需求參與實務設計課程設計 2.以觀者角度檢視設計 3.落實業界製作方式以達需求	授課 / 共授	10、11	arguey@stust.edu.tw			
18	南臺科技大學	視覺傳達設計系	黃添貴	助理教授	進階傳達設計	選修	3	1.地方需求參與實務設計課程設計 2.視覺傳達實務綜合探討 3.多媒材的運用交替	授課 / 共授	11、12	arguey@stust.edu.tw			
19	南臺科技大學	視覺傳達設計系	陳炫助	副教授	ㄍ藝設計概論	必修	2	1.綠色永續設計 2.文創工藝商品設計 3.問題導向學習與實作教學 4.應用科學教育	授課	4、11、12	chenhc@stust.edu.tw			
20	南臺科技大學	視覺傳達設計系	陳炫助	副教授	複合媒材與結構	選修	3	1.綠色永續設計 2.文創工藝商品設計 3.問題導向學習與實作教學 4.應用科學教育	授課	4、15、17	chenhc@stust.edu.tw			
21	南臺科技大學	視覺傳達設計系	童鼎鈞	副教授	色彩實驗與應用	必修	3	1.色彩應用(彩繪壁畫、紙花窗等) 2.燈籠彩繪、中小型花燈製作 3.版印設計正方春聯	授課	4、11	tungtc@stust.edu.tw			
22	南臺科技大學	視覺傳達設計系	童鼎鈞	副教授	構成設計	必修	3	1.色彩應用(彩繪壁畫、紙花窗等) 2.燈籠彩繪、中小型花燈製作 3.版印設計正方春聯	授課	4、11	tungtc@stust.edu.tw			
23	南臺科技大學	視覺傳達設計系	童鼎鈞	副教授	版印設計	選修	3	1.色彩應用(彩繪壁畫、紙花窗等) 2.燈籠彩繪、中小型花燈製作 3.版印設計正方春聯	授課	4、11	tungtc@stust.edu.tw			
24	南臺科技大學	流行音樂產業系	徐志杰	副教授	演藝經紀與活動企劃	必修	3	1.障礙藝術與文化：結合USR推動文化平權，促進多元族群參與與共融創作。 2.演藝經紀：運用產業實務經驗，培育學生在地展演與文化推廣能力。 3.活動企劃與執行：規劃並落實在地展演活動，強化社區連結與實踐力。 4.藝人定位：引導學生結合在地文化特色，發展個人風格與創作方向。	授課 / 共授 / 遠距	4、10、11	cchsu@stust.edu.tw			
25	南臺科技大學	流行音樂產業系	陳慧如	教授	合音演唱訓練	選修	3	1.歌唱技巧教學：結合USR課程，培養學生基礎演唱能力與表達力。 2.舞台展演培訓：透過在地展演實踐，強化舞台經驗與臨場表現。 3.音樂劇研究與表演：融入地方文化元素，發展跨域創作與敘事能力。 4.聲音訓練：建立正確發聲技巧，提升表演穩定度與聲音控制力。	授課 / 共授 / 遠距	4、10、11	chenhuiju1018@stust.edu.tw			
26	南臺科技大學	流行音樂產業系	葉家彰	副教授級專業技術人員	進階舞台音響設計	選修	3	1.燈光音響：支援USR展演現場，提升技術品質與觀演體驗。 2.劇場技術統籌：整合展演資源，確保活動順利執行。 3.舞台監督：掌控演出流程，強化團隊協作與現場調度。 4.編劇導演：結合在地議題創作，發展敘事與演出內容。 5.劇場行政：規劃執行流程，提升計畫管理與營運效率。	授課 / 共授 / 遠距	4、10、11	yip0514@stust.edu.tw			
27	南臺科技大學	機械工程系	陳宥任	副教授	綠電永續淨零跨域整合實務	選修	3	1.小型風力發電機系統整合開發 2.數位整合設計、流體機械 3.能源教育推廣 4.問題導向學習與實作導向教學	授課 / 共授	2、7、13	uzchen0809@stust.edu.tw			
28	南臺科技大學	電機工程系	黃玉君	副教授	環境永續與安全衛生概論	必修	2	1.太陽光電、薄膜工程、半導體製程 2.問題導向學習與實作導向教學 3.STEM 教育推廣	授課 / 共授	7	ych0321@stust.edu.tw			
29	崑山科技大學	企業管理系(所)	楊泰和	教授兼學務長	永續發展與社會實踐專題	必修	3	1.USR 課程設計與課程地圖建構 2.服務學習與社會實踐課程設計 3.三階段永續發展教育模式(問題意識導向、體驗反思導向、社會實踐導向) 4.質化研究方法 5.企業倫理 6.永續發展與社會實踐 7.人際關係與溝通 8.大學社會責任之場域實踐	1.教室理論教學/場域實作 2.實體授課及遠距	4	6、7、13、14、15	a108000008@g.ksu.edu.tw	跨領域實作課程	
30	崑山科技大學	旅遊事業管理系	王美惠	副教授	城市行銷與導覽	必修	2	1.古蹟與文化旅遊 2.觀光資源規劃 3.旅遊文化產業 4.旅遊文學	1.授課 2.授課	4	11、12	k3888101@gmail.com	專業領域學程	
31	崑山科技大學	視覺傳達設計系	焦聖偉	助理教授	創意思考與方法	必修	2	1.設計實務 2.創意產業規劃 3.進階繪畫 4.繪本設計 5.雕塑	1.授課 2.授課	4	4、11	jasonway616@gmail.com	跨領域學程	
32	崑山科技大學	通識中心	呂之蕙	副教授	智慧食農教育的多元運用	選修	2	1.服務學習與社會實踐課程設計 2.問題導向學習(PBL)與實作導向教學 3.食農教育課程課程設計與實作教學	1.授課 2.共授	4	2、3、4	leuisc@gmail.com		